***8 КЛАСС. ТЕСТ № 3***

Прочитайте текст и выполните задания А1 – А4 и В1 – В6

(1) Той осенью Левитан особенно увлёкся пастелью. (2) Эти, казалось бы,

такие неподатливые и хрупкие мелки в его руках становились послушными.

(3) Он писал ими на берегу озера, у опушки леса.

(4) Увлечённый новой техникой живописи, художник не знал усталости.

(5) Один за другим появлялись новые прекрасные картоны. (6) И в них – уже

окрепшее мастерство тонкого пастелиста.

(7) Он писал осень в солнечный день или ждал, когда озеро нахмурится,

чтобы прикоснуться к его серым благородным тонам. (8) Он переносил на

картон последние жёлтые листья, словно золотыми брызгами осыпавшие

аллеи парка.

(9) Маленькая Аня, которую в детстве прозвали нежно Люлю, старалась,

чем могла, помочь художнику. (10) Ему часто нездоровилось, тяжёлый

сердечный недуг взывал к осторожности. (11) Но пейзажиста трудно

остановить, когда кругом полыхает багрянец леса и вся природа одевается в

яркий осенний убор.

(12) Люлю носила художнику ящик с красками. (13) Она гребла в лодке,

когда тот писал водяные лилии. (14) Девочка молча стояла за спиной

художника, и на её глазах создавались изумительные шедевры.

(15) Левитан был переменчив в своих настроениях. (16) То он работает

молча, погружаясь в глубокое раздумье, то необычайно оживлён и вслух

произносит хвалу красоте природы.

(17) Девочка была свидетельницей порывистых восторгов художника, его

самозабвенного труда. (18) Научилась молчать вместе с ним, когда он глядел

перед собой притихший, заворожённый красотой.

(С.Пророкова)

А1. Почему девочка Аня постоянно сопровождала художника и старалась

ему помочь?

1) Девочке было скучно, ей нечем было заняться.

2) Художник платил ей деньги за помощь.

3) Девочка восхищалась работой художника, рядом с ним она училась

понимать красоту природы.

4) Аня хотела стать художницей.

А2. Какое выказывание НЕ ОТРАЖЕНО в содержании текста?

1) Левитан был прекрасным пейзажистом.

2) Левитан самозабвенно любил русскую природу.

3) Левитан увлёкся новой техникой живописи – пастелью.

4) Уже в тринадцать лет Левитан твёрдо решил стать художником.

А3. В каком из предложений содержится СРАВНЕНИЕ? 4

1) 7; 2) 8; 3) 11; 4) 14

А4. Значение какого слова определено НЕВЕРНО?

1) Пастель (1) – мягкие цветные мелки для рисования.

2) Пейзажист (11) – художник, специалист в области пейзажа.

3) Шедевр (14) – музыкальное произведение.

4) Аллея (8) – дорога (в парке или в саду) с деревьями, посаженными по

обеим её сторонам.

В1. Выпишите из текста глагол, который не употребляется без НЕ.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2. Из предложений 9 – 14 выпишите прилагательное, в котором пишется

две буквы –Н-, потому что оно образовано от существительного с основой

на Н при помощи суффикса Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В3. Из предложений 4 - 6 выпишите причастия.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В4. Из предложения 14 выпишите словосочетание с видом связи

ПРИМЫКАНИЕ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В5. Среди предложений 12 – 18 найдите предложение с ДЕЕПРИЧАСТНЫМ

ОБОРОТОМ, запишите его номер. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В6. Из предложения 14 выпишите ОСНОВЫ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_

1.Выделите безличное предложение.   
A) Мы хотели учиться.   
B) У меня нет времени.   
C) Вставай утром пораньше.   
D) Тихая, звездная жизнь.   
E) Наступили сумерки.

2.Определите тип односоставного предложения*. Люблю тебя, Петра творенье.*A) Обобщенно – личное предложение.   
B) Безличное предложение.   
C) Определенно – личное предложение.   
D) Назывное предложение.   
E) Неопределенно – личное предложение.

3. Укажите неполное предложение.   
A) Раннее летнее утро.   
B) Постепенно темнело.   
C) Светает.   
D) За рекою – луг.   
E) Заря разгорается.

4. Укажите предложение с нарушением речевых норм

А) Мы встретились у памятника Пушкина.

В) Этот шампунь помогает сохранить цвет окрашенных волос.

С) Допуская грамматические ошибки в речи, оратор не может рассчитывать на успех.

D) Благодаря своевременному предупреждению метеорологов люди избежали опасности во время сильного наводнения

5. Какой способ связи слов представлен в словосочетании К ТВОЕМУ ДОМУ?

А) управление

В) согласование

С) примыкание

D) не является словосочетанием